

NR. 5/21
Mai 2021

DAS IDEALE HEIM

Seit
1927

Magazin für Architektur, Design und Wohnkultur

www.mettermagazin.com
CHF 10.–

SOFAS &
SESSEL

30
DIE BESTEN!

TISCH UND STUHL
Neues und Bewährtes für ein
gediegenes Beisammensein

ATELIER
Meike Harges
Transparenz
& Leichtigkeit

MODERN LIVING

ARCHITEKTUR UND LIFESTYLE DER SECHZIGERJAHRE
SIND HEUTE AKTUELLER DENN JE.



Die gesamte Produktion des «Fauteuil de Simone» entsteht in Schweizer Handwerksbetrieben.



SCHWEIZER DESIGN «Fauteuil de Simone» von Studio Cabane Klassiker, neu gedacht

Der Campingstuhl ist Symbol für Spontaneität, für die Möglichkeit, sich jederzeit und überall zu installieren und den Moment zu genießen. Inspiriert von dem zusammenlegbaren Klappsessel entstand der neueste Entwurf von Perine Winssinger, «Fauteuil de Simone». In ihrem Architektur- und Designstudio «Studio Cabane» machte sie sich an den Entwurf einer zeitgemässen Variante des Stuhls. Entstanden ist ein komfortabler und flexibler zusammenklappbarer Sessel, der durch authentisches und modernes Design besticht. Der «Fauteuil de Simone» wird aus einheimischem Eschenholz gefertigt und zu 100% von Schweizer Handwerkern hergestellt. Erhältlich mit abnehmbarem Bezug aus pflanzlichem Leder, Hanfleinen oder Wolle. STS

www.studiocabane.ch

Stimmungsmacher

Die «Moroccan»-Vasen werden – wie es der Name vermuten lässt – in Marokko aus recyceltem Glas mundgeblasen und danach von Hand bemalt. Mal unifarbig, mal im color-blocking-Look lädt die Serie zum farbenfrohen kombinieren ein und sorgt sofort für gute Laune.

www.hay.dk



1



Tischschmuck

Die Untersetzer «Ori» von Zone Denmark erinnern aufgrund ihrer Struktur an die japanische Faltechnik Origami. Tatsächlich stammt auch ihr Name aus dem Japanischen und bedeutet so viel wie Falten. Einzeln oder zusammengelegt schützen die Silikonuntersetzer jeden Tisch und verleihen ihm gleichzeitig viel Charakter. www.connox.de

Halsschmeichler

Die wunderbar feinen Seidenschals des Zürcher Ateliers Phine lassen uns von lauen Sommerabenden und zarten Brisen träumen. Die Stoffe der Designs werden in Italien aus bester Seide, Baumwolle oder Wolle gewoben und bedruckt und anschliessend in Zürich zu schmucken Schals und Foulards verarbeitet.

www.phine.ch

